

寺山修司

Shuji Terayama

1935-1983 日本

詩人、劇作家、映画監督。早稲田大学在学中、短歌研究新人賞を受賞。放送劇、映画作品、評論などでも活躍。1967年鋭意劇実験室「天井桟敷」を設立し代表となる。その舞台や映画は国際的にも大きな反響を呼んだ。

1935 - 1983 Japan

Poet, playwright. He received the Tanka Studies Award while studying at Waseda University. He was actively involved in radio drama, film and reviewing as well. He founded the avant-garde theatrical troupe Tenjosajiki in 1967 and became the director. His theatrical plays and films drew international attention.

寺山修司

寺山修司幻想写真館

「犬神家の人々」より

1973/74年

カラー／モノクロプリント、

彩色、切手、捺印、直筆



Shuji Terayama

Shanghai Letters, from "Imaginary Photèque: people of the Inugami Family"
color/monochrome prints, toned, stamped and manuscripted

写真家、寺山修司を世に出した写真展。〈幻想写真館〉というサブタイトルのように幻想的で怪奇趣味あふれる50余点の作品が初公開された。

「寺山修司がイメージの狩人として、写真という新分野に挑みました。全国から応募した600を超えるモデル志願の素人を人選し、虚構の「犬神家の人々」を作りあげた仮面の写真集。いさかかの怪奇趣味とエロチシズムをとめないながら、絵葉書、アルバム、といった形を借りた大舞踏会です。」 1974年2月22日 寺山修司の言葉（「寺山修司幻想写真館「犬神家の人々」」展覧会のための招待状より）

寺山修司

寺山修司幻想写真館

「犬神家の人々」より

1973/74年

カラー／モノクロプリント、
彩色、切手、捺印、直筆



Shuji Terayama

Shanghai Letters, from "Imaginary Photo: people of the Inugami Family"
color/monochrome prints, toned, stamped and manuscripted

寺山修司

寺山修司幻想写真館

「犬神家の人々」より

1973/74年

カラー／モノクロプリント、
彩色、切手、捺印、直筆



Shuji Terayama

Shanghai Letters, from "Imaginary Photo: people of the Inugami Family"
color/monochrome prints, toned, stamped and manuscripted

寺山修司

寺山修司幻想写真館

「犬神家の人々」より

1973/74年

カラー／モノクロプリント、
彩色、切手、捺印、直筆



Shuji Terayama

Shanghai Letters, from "Imaginary Photo: people of the Inugami Family"
color/monochrome prints, toned, stamped and manuscripted

寺山修司

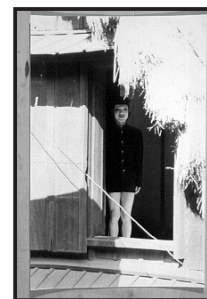
映画「田園に死す」より

1973/74年

モノクロプリント

Shuji Terayama

From the movie "Death in the Pastral"
1973/74
Monochrome print



寺山修司

写真 st.27

年代未詳

モノクロプリント

Shuji Terayama

Photograph/st.27

Unknown

Monochrome print

